



**BENJAMIN RENAUD**  
**DESIGNER GRAPHIQUE**  
**INDÉPENDANT**

---



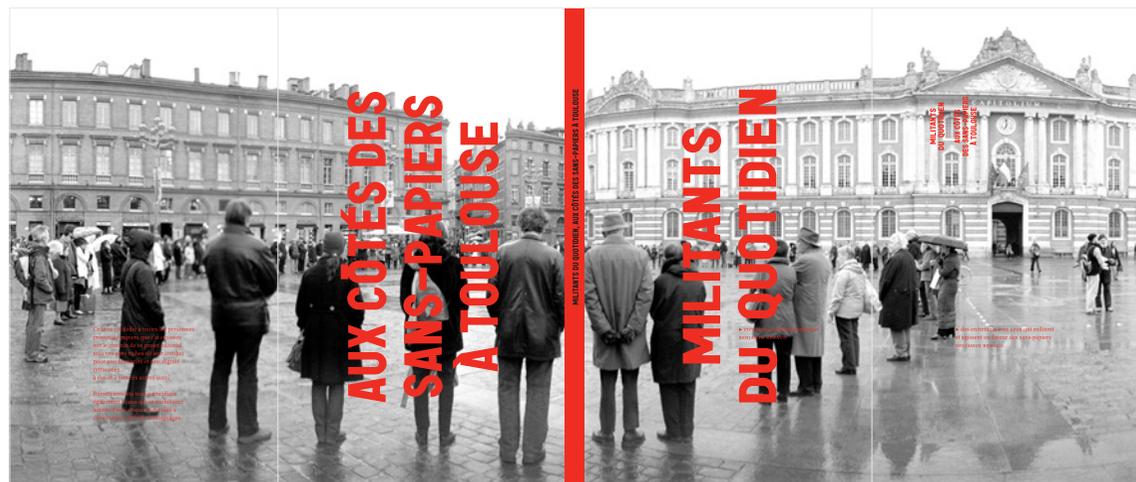


**MILITANTS  
DU QUOTIDIEN**

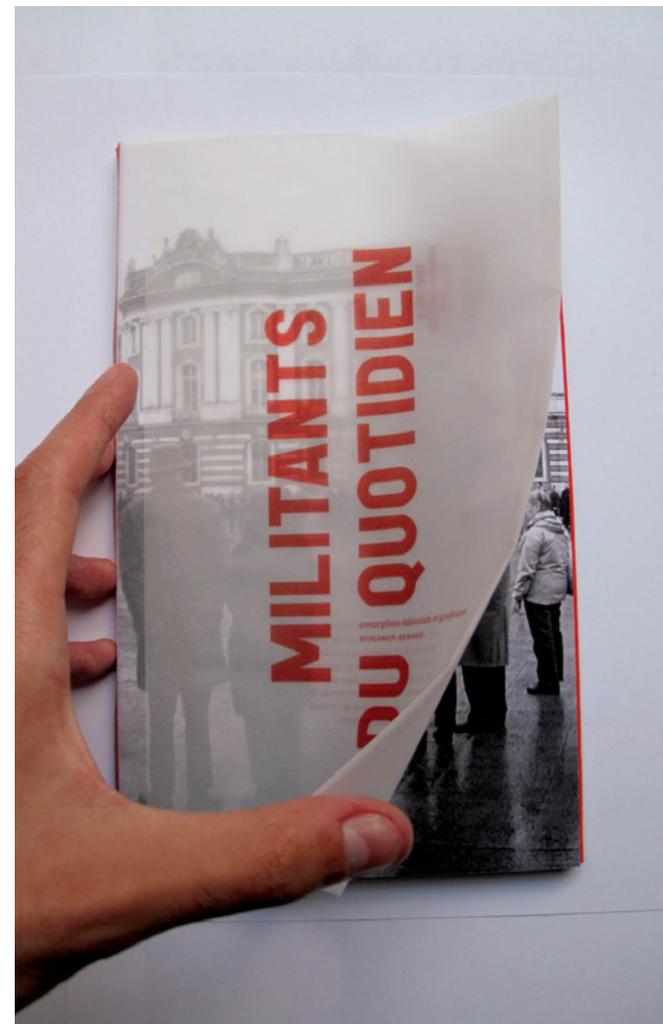
Projet éditorial

-----

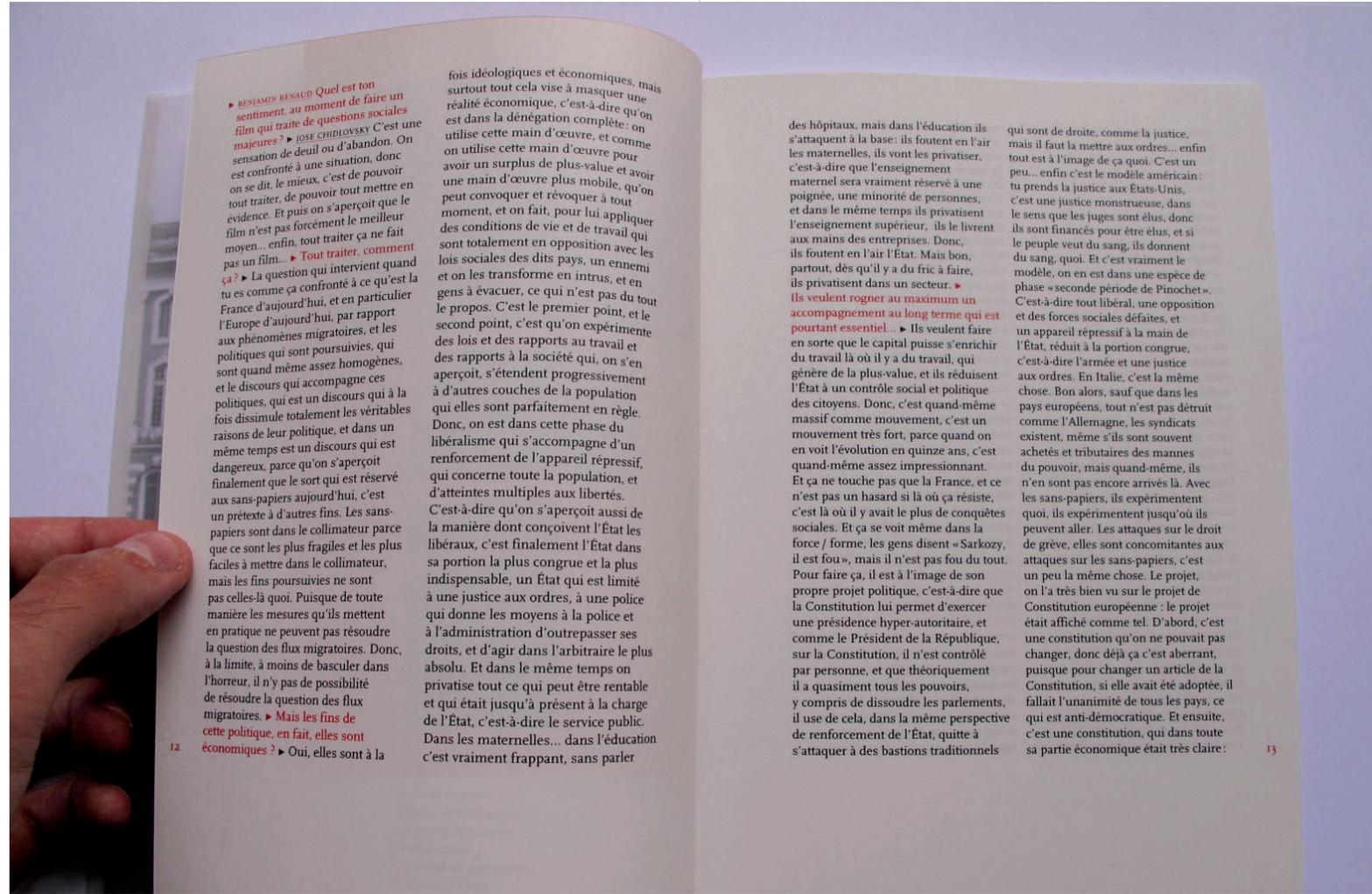
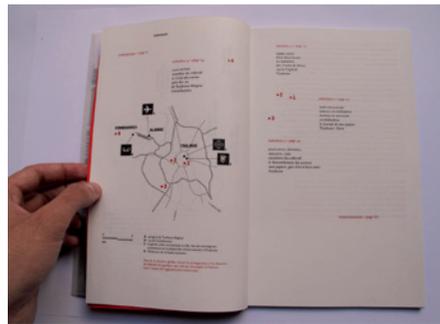
Conception éditoriale et graphique d'un ouvrage intitulé *Militants du quotidien, aux côtés des sans-papiers à Toulouse*, regroupant des entretiens effectués avec des personnes dont les paroles et les actes gagnent à être connus d'un public local plus large.



**MILITANTS  
DU QUOTIDIEN**



suite



# APOCALYPSE

Dessins

Base d'une série de dessins réalisés lors d'un *workshop* avec Jochen Gerner, sur le thème de l'Apocalypse: une publication sous forme de journal regroupe les dessins produits à cette occasion. Mon interprétation personnelle du mot « Apocalypse » est focalisée sur le parcours des migrants clandestins, et la série d'épreuves subies par eux. Dessins au pinceau chinois. (+ dessins du titre réalisés au feutre à partir d'une police de caractères dessinée à l'École des beaux-arts de Toulouse)



apocalypse  
apocalypse

# JOURNÉES DU PAYS POUR TOUS

Programme

Quelques-uns des dessins de la page précédente ont été réutilisés sur ce programme-affichette, conçu et distribué à l'occasion d'une série d'évènements en faveur des sans-papiers à Toulouse, autour d'un seul mot d'ordre: *Qui vit ici est d'ici!*

## QUI VIT ICI DU 10 AU 12 JUNE 2010, TOULOUSE EST D'ICI.

**BAGATTELLE / LA FAOURETTE / CAPITOLE**

**→ JOURNÉES DU PAYS POUR TOUS**

**LE PAYS EST POUR TOUS CEUX QUI Y VIVENT.**

**ÉGALITÉ, RESPECT, ET MÊMES DROITS POUR TOUS ! ABROGATION DU CESEDA ET DE TOUTES LES LOIS D'EXCEPTION!**

**→ PARTICIPEZ AVEC NOUS AUX JOURNÉES DU PAYS POUR TOUS!**

**ASSEZ DE TOUT ÇA, LE PAYS POUR TOUS!**

**\* JEUDI 10 JUNE, À 18H: RÉUNION PUBLIQUE À LA MAISON DE QUARTIER DE BAGATTELLE**

**\* VENDREDI 11 JUNE, À 10H: INTERVENTION PUBLIQUE AU MARCHÉ DE LA FAOURETTE**

**\* SAMEDI 12 JUNE, À 15H: MANIFESTATION SUR LA PLACE DU CAPITOLE**

**→ AVEC L'ORGANISATION DE CES JOURNÉES, NOUS VOULONS MONTRER QUE LA MISE EN PLACE DU PAYS POUR TOUS EST UNE RÉPONSE ACTUELLE ET POSSIBLE FACE À LA POLITIQUE DE PERSÉCUTION, DE SÉGRÉGATION, DE MÉPRIS DES PLUS PAUVRES, QUE MÊME LE GOUVERNEMENT.**

C'est pourquoi pour le pays pour tous est possible que nous exige le droit de travailler et de participer aux décisions qui nous affectent, que nous voulons vivre dans des conditions dignes, que nous voulons participer à la vie de la cité, que nous voulons être reconnus comme citoyens à part entière, que nous voulons être traités comme tous les autres. C'est pourquoi nous demandons que soient abrogés le CESEDA et toutes les lois d'exception qui nous empêchent de vivre dignement. C'est pourquoi nous demandons que soient reconnus nos droits de travail, de logement, de santé, de formation, de culture, de participation à la vie de la cité, de reconnaissance de nos contributions. C'est pourquoi nous demandons que soient reconnus nos droits de participation à la vie de la cité, de reconnaissance de nos contributions. C'est pourquoi nous demandons que soient reconnus nos droits de participation à la vie de la cité, de reconnaissance de nos contributions.



**→ PARTICIPEZ AVEC NOUS AUX JOURNÉES DU PAYS POUR TOUS!**

**UN PAYS SE FAIT AVEC LES GENS QUI Y VIVENT, TELS QU'ILS SONT: CHACUN COMPTE, ET L'ÉTAT DOIT RESPECTER CHACUN.**

**QUELS QUE SOIENT SA NATIONALITÉ, SES PAPIERS, SA COULEUR, SON ÂGE, SA RELIGION OU SON ABSENCE DE RELIGION, SON LIEU D'HABITATION.**

**\* JEUDI 10 JUNE, À 18H: RÉUNION PUBLIQUE À LA MAISON DE QUARTIER DE BAGATTELLE (11, IMPASSE DU BACHAGA BOUALAM - MÉTRO BAGATTELLE)**

**\* VENDREDI 11 JUNE, À 10H: RENDEZ-VOUS AU MARCHÉ DE LA FAOURETTE POUR UNE INTERVENTION PUBLIQUE (MÉTRO BAGATTELLE)**

**\* SAMEDI 12 JUNE, À 15H: MANIFESTATION SUR LA PLACE DU CAPITOLE, POUR L'ABROGATION DE TOUTES LES LOIS D'EXCEPTION, ET EN PARTICULIER DU CESEDA**

**SOYEZ NOMBREUX À NOS CÔTÉS!**

**RENDEZ-VOUS À NOS CÔTÉS!**

Si vous souhaitez nous rencontrer pour participer à la préparation de ces journées, contactez nous au 06 10 30 84 82, ou par mail: [convergence@solidarite.net](mailto:convergence@solidarite.net)

Rassemblement des centres sans-papiers, gens d'ici, et leurs amis/ Collectif pour une politique de pays et d'ici/et/avec les habitants de pays

Illustration et conception graphique: Joël Fauché

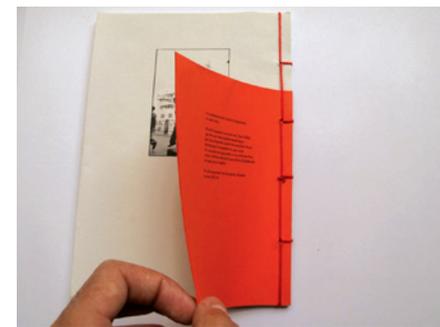
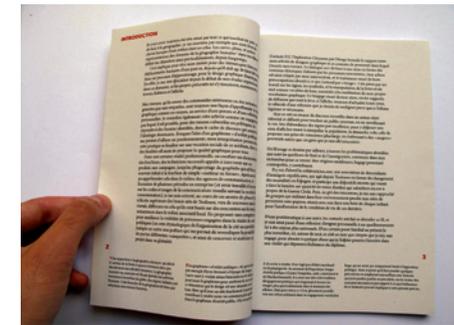
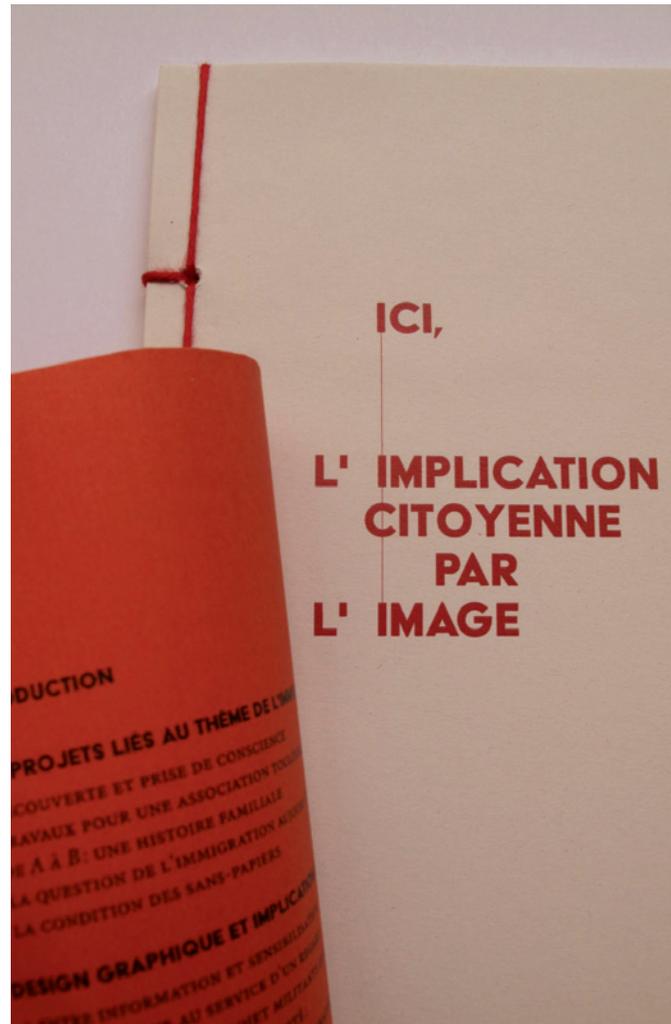
Un rassemblement eut lieu sur la place du Capitole, où un panneau et banderoles, déclinés à partir du programme, furent utilisés pour interpellier la population.

ICI...

Mémoire de  
recherches

-----

Les double-pages  
précédentes  
présentent une  
sélection de travaux  
issus de projets  
présentés en juin  
2010 lors de mon  
passage de DNSEP,  
et consignés dans  
ce mémoire de fin  
d'études. Ces projets  
sont inscrits dans  
la réalité d'une  
démarche citoyenne,  
menée à propos de  
problématiques liées  
aux thèmes de l'exil  
et de l'immigration.



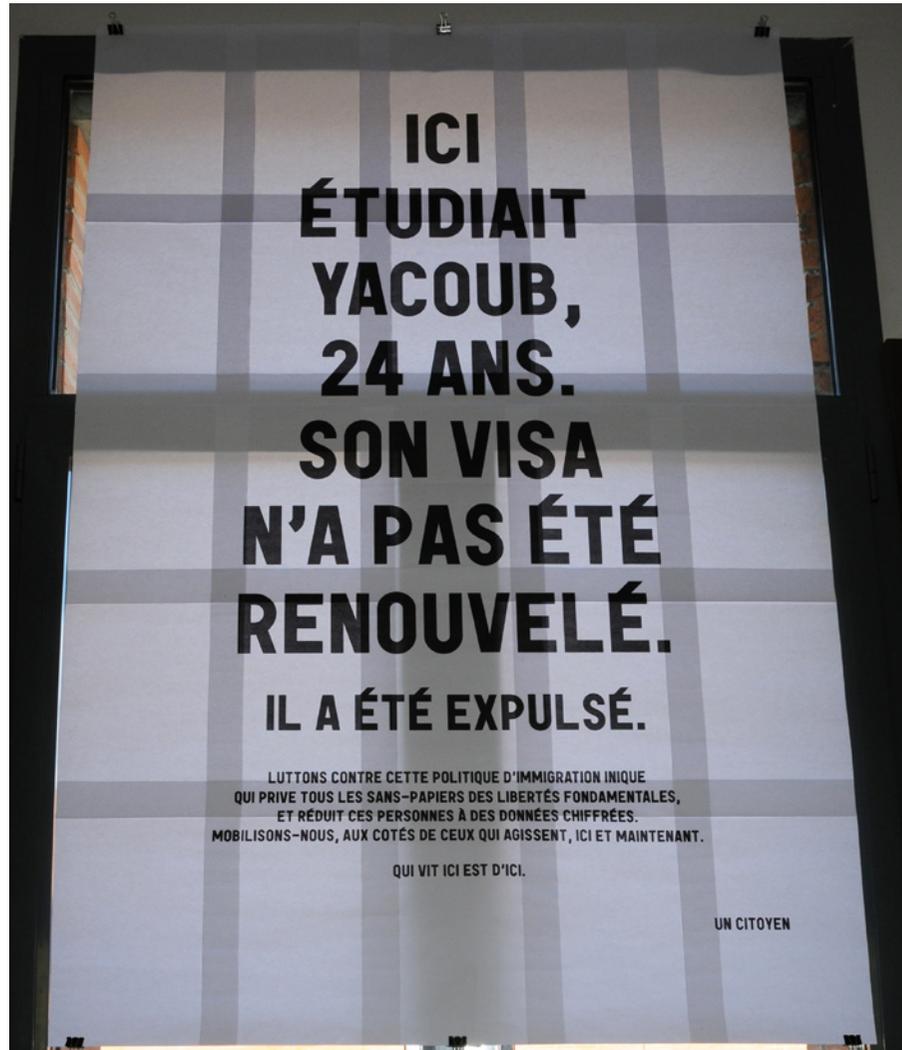
ICI...

## FAUX DÉPART

Affiches + éditions,  
formats variés

-----

Vues de l'Exposition d'Octobre *Faux Départ*, réunissant les diplômés de l'École des beaux-arts de Toulouse (session 2010), à la médiathèque du Musée d'art contemporain Les Abattoirs, à Toulouse. Les affiches et éditions aperçues ici ont été réalisées dans le cadre de ce diplôme de fin d'études.



## FAUX DÉPART

**PROPOLIS**

Affiche

Affiche réalisée dans le cadre d'un festival pluridisciplinaire, rassemblant diverses activités culturelles en milieu rural.

**AUCH + samedi 3 mai 2008 au hall Louzin**  
**"propolis", manifestation pluridisciplinaire, culturelle et festive : venez nombreux au hall Louzin, près du Mouzon !**

# ET LE TRAVAIL?#

BBB centre d'art  
 centre régional d'initiatives pour l'art contemporain  
 84 rue Michel Ange, 31200 Toulouse

+33 (0) 5 61 33 37 14 (P)  
 www.bbb.org

Exposé libre et gratuit,  
 du mardi au samedi de 14h à 19h  
 Fermeture les 2, 3 et 4 juin,  
 et de 18 juillet au 19 août 2011

Ligne 21, arrêt Lydie Bastien Louzin  
 Ligne 8, arrêt Louzin, puis bus 36, arrêt Louzin  
 Ligne 8, arrêt Bastien de Lape, puis bus 41, arrêt Pouch  
 M6 Toulouse, station 155, 17 m. Brégnan Mouton

**ET LE TRAVAIL?**

Camille Bach  
 David Muscatucci  
 Nicolas Pajotou  
 Sébastien Taillefer  
**\* EGRT :**  
 Adrien deauville / Mathieu Tremblin  
 BAKOU  
 Vincent Perrotot  
 David Pouchard et Guillaume Rannou  
 Charlotte de Sébigny

**RENSEIGNEMENTS**

du 18 au 22 mai 2011  
 Exposition ET LE TRAVAIL ?  
 C. Bach, D. Muscatucci, N. Pajotou et S. Taillefer  
 + EGRT : Adrien deauville / M. Tremblin, BAKOU  
 V. Perrotot, D. Pouchard et G. Rannou, C. de Sébigny

du 25 au 27 mai 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 mai 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 juin 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 juillet 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 août 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 septembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 octobre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 novembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 décembre 2011  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 janvier 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 1er au 3 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 4 au 6 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 7 au 9 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 10 au 12 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 13 au 15 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 16 au 18 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 19 au 21 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 22 au 24 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 25 au 27 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

du 28 au 30 février 2012  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse  
 Répertoire de la danse

**BBB**

Programme trimestriel dépliant + carton d'invitation

Programme dépliant et carton d'invitation, pour annoncer l'exposition *Et le travail?* au BBB, centre régional d'initiatives pour l'art contemporain en région Midi-Pyrénées.

**ET LE TRAVAIL?#**

Camille Bach  
 David Muscatucci  
 Nicolas Pajotou  
 Sébastien Taillefer  
**\* EGRT :**  
 Adrien deauville / Mathieu Tremblin  
 BAKOU  
 Vincent Perrotot  
 Charlotte de Sébigny

**ET LE TRAVAIL?#**

BBB centre d'art  
 centre régional d'initiatives pour l'art contemporain  
 84 rue Michel Ange, 31200 Toulouse

+33 (0) 5 61 33 37 14 (P)  
 www.bbb.org

Exposé libre et gratuit,  
 du mardi au samedi de 14h à 19h  
 Fermeture les 2, 3 et 4 juin,  
 et de 18 juillet au 19 août 2011

Ligne 21, arrêt Lydie Bastien Louzin  
 Ligne 8, arrêt Louzin, puis bus 36, arrêt Louzin  
 Ligne 8, arrêt Bastien de Lape, puis bus 41, arrêt Pouch  
 M6 Toulouse, station 155, 17 m. Brégnan Mouton

**SCÈNES  
DE RENTRÉE**

Charte graphique  
+ brochures  
+ affiches + flyers

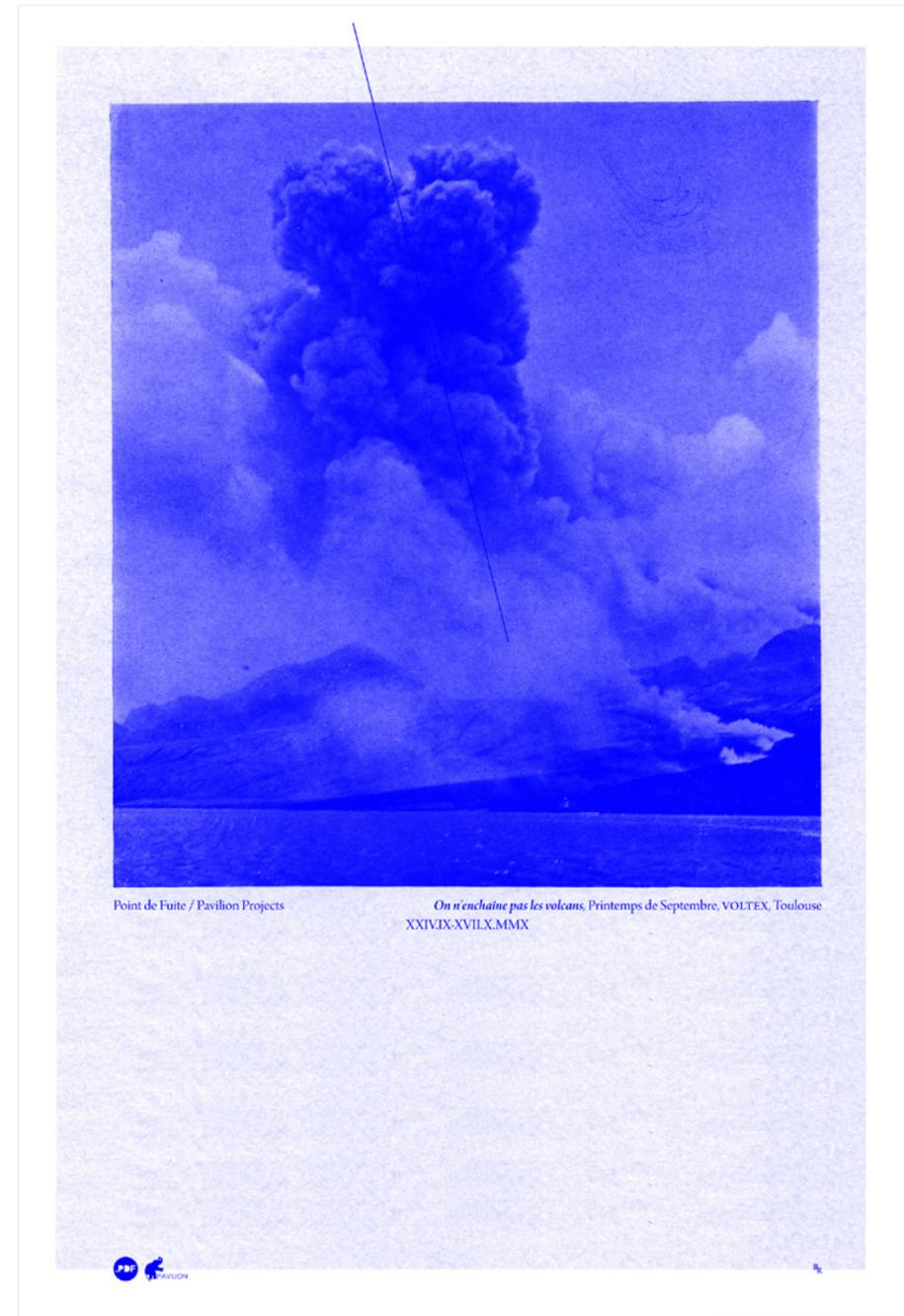
Conception d'une  
charte graphique  
avec déclinaison sur  
supports variés pour  
ce festival de théâtre  
universitaire, qui se  
tient chaque année  
dans de multiples  
lieux et salles des  
différents campus de  
la ville de Toulouse.



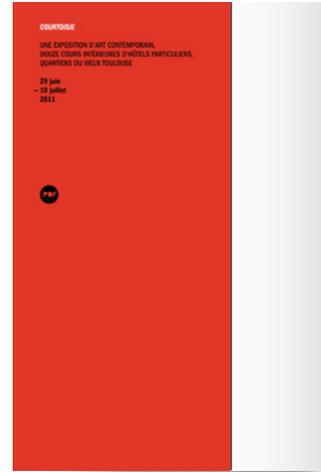
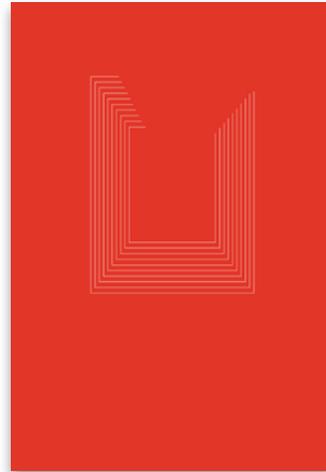
**POINT DE FUITE  
- PRINTEMPS  
DE SEPTEMBRE**

Affiche + dépliant

Affiche annonçant  
l'exposition *On  
n'enchaîne pas les  
volcans*, organisée  
par Point de Fuite  
dans le cadre  
du Printemps  
de Septembre à  
Toulouse.  
Point de fuite est  
une association  
dont la vocation  
est d'amener l'art  
contemporain  
dans des lieux  
dans lesquels on  
ne l'y trouve pas  
d'habitude: cet  
évènement se tenait  
cette fois-ci dans  
le grenier d'une  
ancienne fabrique de  
luminaires.



À l'occasion du festival *Courtoisie*, Point de Fuite investissait les nombreuses cours privatives d'hôtels particuliers de la ville de Toulouse : s'y déroulèrent concerts, débats, conférences, expositions, performances... Ce catalogue et le flyer qui annonçait sa publication en rendent compte.



## GMA

### Identité graphique

L'Ensemble baroque de Toulouse, Toulouse les Orgues et Les Sacqueboutiers, ensemble de cuivres anciens de Toulouse, ont choisi de s'associer dans la recherche de partenaires privés : ce logo représente leur « Groupement Momentané d'Associations ».



Le mécénat  
à portée de notes

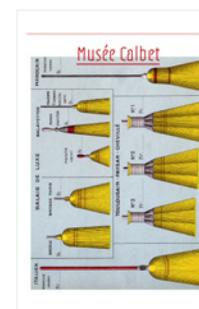


Le mécénat  
à portée de notes

## MUSÉE CALBET

### Cartes promotionnelles

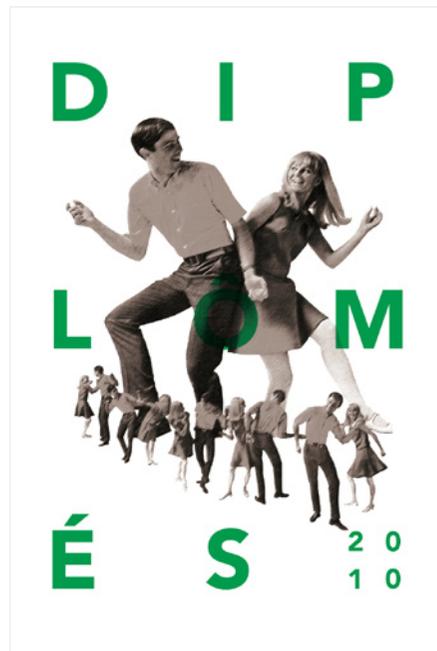
Série de supports génériques destinés à promouvoir le Musée Calbet, musée des arts et traditions populaires à Grisolles (82). Les images mettent en avant certaines pièces issues des collections du musée.



**SOIRÉE  
DES DIPLÔMÉS**

Flyer + affiche(s)

Support de communication annonçant la soirée de lancement du catalogue des diplômés 2010, de l'École des beaux-arts de Toulouse.



**SAMEDI 28 MAI 2011, 20h30**  
**BAL DES DÉBUTANTE(S)**  
(D.Js: Marie Morel & Julien Rucheton)

**LANCEMENT DU CATALOGUE DES DIPLÔMÉS 2010 DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE TOULOUSE**  
Éd. Spector, sous la direction de Béatrice Moline dans le cadre du projet Hypertexte ([www.projet-hypertexte.com](http://www.projet-hypertexte.com))



- Présentation de *C'est un bon début*, série de multiples produits par Lieu-Commun avec les diplômés 2010 de FESBAT et Hypertexte (conception graphique: Benjamin Renaud)
- *The show must go off*, un accrochage en fête avec Marion Brusley, Marie Clément, Marie-Johanna Cornut, Rémi Groussin, Mathile Veyrunes
- Présentation du numéro 1 de la revue *Superstition* avec Lauren Huret et Christelle Bonnet

Dans le cadre du Week-end de l'art contemporain, organisé par PinkPong Réseau art contemporain de l'agglomération toulousaine [www.pinkpong.fr](http://www.pinkpong.fr)

**LIEU-COMMUN**  
23-25, rue d'Armagnac  
31500 Toulouse  
05 61 23 90 57  
[www.lieu-commun.fr](http://www.lieu-commun.fr)



Design graphique: Benjamin Renaud, tel: 02 80 90 240 (copier pour [www.galeries.com](http://www.galeries.com)) - Ne pas jeter sur la voie publique.

Dans le cadre de cette soirée de performances, eut également lieu la présentation d'une série de multiples produits par Lieu-Commun et réalisés en sérigraphie par l'Atelier 2000, dont l'exemple ci-contre est une des quatre variantes (quatre textes différents).

**SOIRÉE  
DES DIPLÔMÉS**



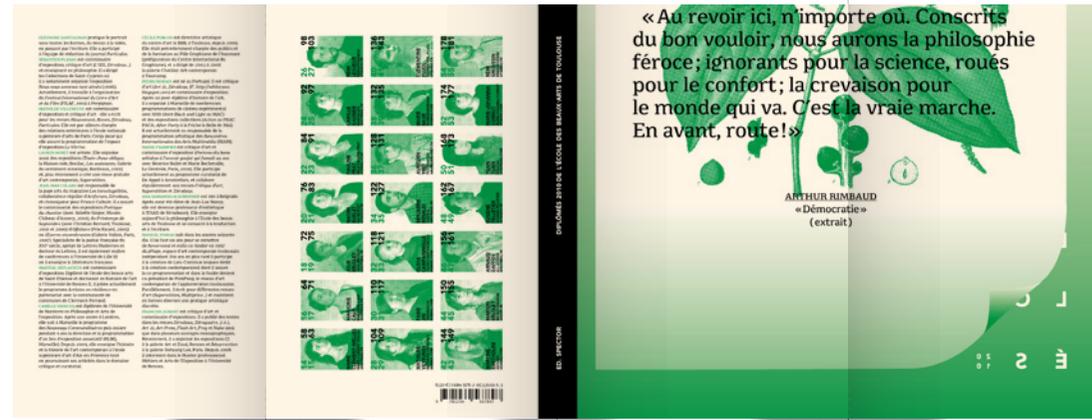
0 5  
0 7

2 È

**CATALOGUE  
DES DIPLOMÉS**

Catalogue

Conception graphique du catalogue des diplômés 2010, réalisé dans la continuité de l'exposition *Faux Départ*, et présenté dans le cadre de la soirée organisée au centre d'art Lieu-Commun à Toulouse. Ce projet éditorial comprend une première partie qui réunit des textes rédigés à cette occasion par divers auteurs à propos des diplômés et une seconde qui présente leurs travaux.



**CATALOGUE  
DES DIPLOMÉS**

**COLLECTIF  
COCKTAIL**

Supports variés

Flyers, affiches, calendriers, dossiers de production, DVD promotionnels... et autres supports variés de communication pour le Collectif Cocktail, groupe actif dans la recherche et l'expérimentation théâtrales depuis Toulouse.



**BUNKER**  
INSTALLATION THÉÂTRALE  
ET PERFORMATIVE /  
ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE  
PAR CLAUDE BALARD /  
POUR 6 COMÉDIENNES  
ET 1 MUSICIEN

mercredi 13 et jeudi 14 juillet 2010, 20h30  
musée des Augustins,  
4 rue Jeanne d'Arc, 31000 Toulouse  
Jeu de l'acteur et du jeu, du 8 au 13 juillet 2010

**COLLECTIF COCKTAIL /**  
 lieu de la rencontre entre créateurs de divers horizons, le Collectif Cocktail envisage l'espace scénique comme lieu de rencontre d'un théâtre contemporain, ouvert à la transversalité des pratiques et au dialogue entre les arts : théâtre, danse, performance, vidéo et arts plastiques.

[www.collectifcocktail.fr](http://www.collectifcocktail.fr)

Cela commence comme un conte d'été, celui de Blanche-Neige. Bunker nous fait passer par l'univers onirique de cette aïe d'Émilienne des contes, obscures pour traverser la mentalité collective. Il a pu de nous, l'écouter en plus largement la violence au cœur de la famille. Comment l'art peut-il dépasser le monde en qui il a été plus enterré dans notre société ? Les artistes nous immergent dans un univers fragile et tendu. C'est ainsi qu'Émilienne, la magicienne, son mystère et son drame. Les spectateurs sont amenés à écouter et à regarder par de petites fenêtres à l'intérieur de « bunkers » multiples. Entre dans l'ombre, celle-ci à l'œuvre ? Le collectif nous invite ici à choisir notre place, en tant que spectateur mais également en tant qu'individu.

Le mardi 6 et jeudi 8 à 20h de la place de la République et à 20h de Caracorum, 21 de Toulouse, 21 de Toulouse, 2100 de Perpignan.

inscriptions et renseignements :  
Musée des Augustins, 05 30 30 10 74  
office de tourisme, 05 63 31 11 82  
Maison de la Culture, 05 63 31 11 82  
Maison de la Culture, 05 63 31 11 82



**CALENDRIER 2011 /**

**COLLECTIF COCKTAIL /**

lieu de la rencontre entre créateurs de divers horizons, le Collectif Cocktail envisage l'espace scénique comme lieu de rencontre d'un théâtre contemporain, ouvert à la transversalité des pratiques et au dialogue entre les arts : théâtre, danse, performance, vidéo et arts plastiques.

Clauze Balard — écriture, mise en scène  
Jennifer Chabaud — scénographie, création costumes  
Benjamin Renaud — design graphique  
Éliane Vigneron — vidéo  
Guilhem Gaspard — soutien technique

Interprètes :  
Chloé Astor  
Assaf Blanchard  
Maud Blanchard  
Clémence Dubail  
Rahil Ja et Amard  
Olivia Grigori  
Najoua Khatou  
Christine Serrano  
Oliviero Wendemirante  
Maud Vélizier  
Éliane Vigneron

[www.collectifcocktail.fr](http://www.collectifcocktail.fr)

Design graphique : Benjamin Renaud - 06 80 80 70 95

**COLLECTIF  
COCKTAIL**



*Carnations*

**CIAM**  
**– LA FABRIQUE**

Programmes

Conception des programmes semestriels du CIAM, service culturel de l'Université de Toulouse II Le Mirail.

SOMMAIRE

# BIENVENUE

JANVIER → JUIN 2011

EDITO

CALENDRIER SEMESTRE 2 4-7

PROGRAMMATION DES RENDEZ-VOUS DU SEMESTRE 2 8-23

JANVIER 8-11

FÉVRIER 12-15

MARS 16-19

AVRIL 20-23

MAI 24-27

JUN 28-31

CIAM/NAI 32-35

COLLABORATIONS 36-37

RESIDENCES/LABORATOIRES/BON À SAVOIR! 38-39

INFORMATIONS PRATIQUES 39-39

---

HABITER LA FABRIQUE.  
 ANIMER LE CAMPUS.  
 ÉVEILLER LA CURIOSITÉ.  
 S'ENVIVRE DE CULTURE.  
 VIVRE AU QUOTIDIEN  
 UNE FÊTE DE L'ESPRIT.  
 DÉCOUVRIR, PRATIQUER  
 ET ÉTUDIER LES ARTS.  
 RAYONNER DANS LA CITÉ,  
 LA RÉGION ET AU-DELÀ.  
 EMBRASSER L'AUTRE ET  
 FLEURIR DE TOUTE SA PROPRE  
 PERSONNALITÉ...  
 UN VIVRE ENSEMBLE AUQUEL  
 LE CIAM CONTRIBUE  
 DE TOUTES SES FORCES!

Michel Lehmann, directeur du CIAM

Couverture : L. Patricia Ferrera (photo, Christophe Gheki),  
 dont des représentations eurent lieu les 17 et 18 novembre 2010 à La Fabrique.  
 Cette programmation vous est proposée par le CIAM  
 (Centre d'Initiatives Artistiques de l'Université Toulouse II Le Mirail) et ses partenaires.  
 Tous ces spectacles sont gratuits.

PROGRAMME SEMESTRE 1

**LA FABRIQUE** JANVIER → JUIN 2011

UNIVERSITÉ TOULOUSE II LE MIRAIL —  
 3, allée Antoine Machado  
 31054 Toulouse cedex 9

05 61 50 44 62 / pho@ciam.univ-tlse2.fr

**CIAM**  
**– LA FABRIQUE**

CALENDRIER SEMESTRE 2

## JANVIER

**Lu 03.01** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Quartier général **Poètes de Bagatelle**  
**Ma 04.01** 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus  
**Me 05.01** 12h45 La Scène CINÉ-CONCERT W. Lehmann **Partition 2**  
**Ve 07.01** 12h45 La Scène MUSIQUE Workshop du Département de Musique

**Lu 10.01** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE L'Équation supérieure  
**Ma 11.01** 12h45 La Scène MUSIQUE **JAZZ DES DÉMANS** Héroïc Phono  
**Me 12.01** 12h45 La Scène MUSIQUE **Vernissage exposition** T. M. Lubwig  
**Je 13.01** 12h45 et 18h La Scène FÊTE DES ATELIERS DU CIAM ET DU QUARTIER  
**Ve 14.01** 12h45 et 18h La Scène FÊTE DES ATELIERS DU CIAM ET DU QUARTIER  
**18h7 SALLE J.C. 1011 ARTS VISUELS Rencontre** J. M. Lubwig

**Lu 17.01** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Antares Babouines  
**Ma 18.01** 12h45 La Scène THÉÂTRE De la géométrie de la parole **Cie La Dynamo**  
**Je 19.01** 12h45 et 18h La Scène THÉÂTRE De la géométrie de la parole **Cie La Dynamo**  
**Ve 21.01** 12h45 La Scène RAP ET SLAM Bas Bouchon **Semaine franco-allemande**  
 20h7 Halle Aux Grands MUSIQUE Orchestre National du Capitole

**Lu 24.01** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Les Rimes du cadavre **Dada Lina**  
**Ma 25.01** 19h à 20h **Navette! ÉVÈNEMENT!** TIME ORSO et al. Créations étudiants  
**Me 26.01** 12h45 La Scène DANSE Une femme normale à son moulin **Cie Code Norma**

**Lu 31.01** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Poèmes photographiques de Guerre sociale

## FÉVRIER

**Ma 08.02** 12h La Scène MUSIQUE Confédération **La Chanson contemporaine**  
 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus **Festival DÉTOURÉS DE CHANT!**  
 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus **Festival DÉTOURÉS DE CHANT!**  
 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus **Festival DÉTOURÉS DE CHANT!**  
 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus **Festival DÉTOURÉS DE CHANT!**

**Me 09.02** 12h La Scène MUSIQUE **Soirée poésie** **La Chanson contemporaine**  
 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus **Festival DÉTOURÉS DE CHANT!**  
**Je 10.02** 12h45 La Scène CINEMA Projection **L'Antiquaire au cinéma**  
**Ve 11.02** 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus **Festival DÉTOURÉS DE CHANT!**

**Lu 14.02** 13h La Scène CINEMA MUSIQUE Du lieu au lieu (F. Capa) **Festival ZOOM ARRÊTÉ**  
 20h30 Cave Robine POÉSIE De la prophète  
**Ma 15.02** 12h45 La Scène MUSIQUE **Concertino de Chambre de Toulouse Concert à la cité**  
**Me 16.02** 12h45 La Scène DANSE **Lehrer** **Éléments de la cité**  
**Je 17.02** 12h45 La Scène DANSE **Lehrer** **Éléments de la cité**  
**Je 18.02** 13h La Scène CINEMA MUSIQUE **Soirée poésie** **Cie Ballet Actuel N. Bard**  
**Me 19.02** 12h45 La Scène DANSE **Lehrer** **Éléments de la cité**  
**Je 20.02** 12h45 La Scène DANSE **Lehrer** **Éléments de la cité**  
**Ve 21.02** 12h45 La Scène DANSE **Lehrer** **Éléments de la cité**  
**Ve 22.02** 12h45 La Scène DANSE **Lehrer** **Éléments de la cité**

05 61 50 44 62 / pho@ciam.univ-tlse2.fr

CALENDRIER SEMESTRE 2

## MARS

**Ma 01.03** 12h45 La Scène MUSIQUE CULTURES DU MONDE Long Non  
**Me 02.03** 12h45 La Scène CINÉMA Animation **Cie Cinema/C. Monar**  
**Je 03.03** 12h45 La Scène CINÉMA Projection CINÉMARIAL  
**Ve 04.03** 12h45 La Scène MUSIQUE Workshop du Département de Musique

**Lu 14.03** 13h La Scène CINEMA **Vernissage de toutes les histoires (J. B. Arch)**  
 20h30 Cave Robine POÉSIE An et en Poésie **Swainson**  
**Ma 15.03** 12h45 La Scène MUSIQUE Les voix Réinventées **Chorales de NUTM**  
**Me 16.03** 12h45 et 18h La Scène CINÉMA Projection **Le Cinéma**  
**Je 17.03** 12h45 La Scène CINÉMA Projection **Le Cinéma**  
**Ve 18.03** 12h45 La Scène MUSIQUE **Vernissage exposition** **Protectors** **INVERSE VIDEO**

**Lu 21.03** 13h La Scène CINEMA **Film court métrage** **RENCONTRES CINÉMAS D'AMÉRIQUE LATINE**  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Les Ateliers du Quartier  
**Ma 22.03** 12h45 La Scène MUSIQUE Carte blanche au Département de Musique  
**Je 24.03** 12h45 La Scène MUSIQUE **Carte blanche** au Département de Musique  
**Ve 25.03** 12h45 La Scène MUSIQUE **Carte blanche** au Département de Musique

**Lu 28.03** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE **Vernissage** à Raymond Caraco  
**Ma 29.03** 12h45 La Scène MUSIQUE **Séminaire** **19h** **Le Cinéma**  
**Me 30.03** 12h45 La Scène CINÉMA **Le Cinéma** **Le Cinéma** **Le Cinéma**

05 61 50 44 62 / pho@ciam.univ-tlse2.fr

CALENDRIER SEMESTRE 2

## MAI

**Lu 01.05** 13h La Scène CINÉMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Quartier général **Poètes de Bagatelle**  
**Ma 02.05** 12h45 La Scène MUSIQUE Musical Circus  
**Me 03.05** 12h45 La Scène CINÉ-CONCERT W. Lehmann **Partition 2**  
**Ve 05.05** 12h45 La Scène MUSIQUE Workshop du Département de Musique

**Lu 08.05** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE L'Équation supérieure  
**Ma 09.05** 12h45 La Scène MUSIQUE **JAZZ DES DÉMANS** Héroïc Phono  
**Me 10.05** 12h45 La Scène MUSIQUE **Vernissage exposition** T. M. Lubwig  
**Je 11.05** 12h45 et 18h La Scène FÊTE DES ATELIERS DU CIAM ET DU QUARTIER  
**Ve 12.05** 12h45 et 18h La Scène FÊTE DES ATELIERS DU CIAM ET DU QUARTIER  
**18h7 SALLE J.C. 1011 ARTS VISUELS Rencontre** J. M. Lubwig

**Lu 15.05** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Antares Babouines  
**Ma 16.05** 12h45 La Scène THÉÂTRE De la géométrie de la parole **Cie La Dynamo**  
**Je 17.05** 12h45 et 18h La Scène THÉÂTRE De la géométrie de la parole **Cie La Dynamo**  
**Ve 19.05** 12h45 La Scène RAP ET SLAM Bas Bouchon **Semaine franco-allemande**  
 20h7 Halle Aux Grands MUSIQUE Orchestre National du Capitole

**Lu 22.05** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Les Rimes du cadavre **Dada Lina**  
**Ma 23.05** 12h45 La Scène THÉÂTRE De la géométrie de la parole **Cie La Dynamo**  
**Je 24.05** 12h45 et 18h La Scène THÉÂTRE De la géométrie de la parole **Cie La Dynamo**  
**Ve 26.05** 12h45 La Scène RAP ET SLAM Bas Bouchon **Semaine franco-allemande**  
 20h7 Halle Aux Grands MUSIQUE Orchestre National du Capitole

**Lu 29.05** 13h La Scène CINEMA Projection CINÉMARIAL  
 20h30 Cave Robine POÉSIE Poèmes photographiques de Guerre sociale

05 61 50 44 62 / pho@ciam.univ-tlse2.fr

## UNIVERSCÈNES

Charte graphique  
+ programmes  
+ affiches + flyers  
+ site web

Conception d'une charte graphique avec déclinaison sur multiples supports pour cet autre festival de théâtre universitaire toulousain, qui se déroule dans la salle de la Fabrique, au sein du campus de l'Université de Toulouse Le Mirail.

**UNIVERSCÈNES**

DU 10 AU 25 MARS 2014

**L'EUROPE FAIT SON THÉÂTRE À TOULOUSE**

LA FABRIQUE CULTURELLE – CIAM  
CAMPUS DE L'UNIVERSITÉ DE TOULOUSE LE MIRAIL

ENTRÉE LIBRE  
INFORMATIONS : [WWW.FESTIVAL-UNIVERSCENES.FR](http://WWW.FESTIVAL-UNIVERSCENES.FR)  
RÉSERVATIONS : [UNIVERSCENES@GMAIL.COM](mailto:UNIVERSCENES@GMAIL.COM)

Logos of various partners and sponsors are listed at the bottom.

INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS DE TOULOUSE — OPTIONS ART, DESIGN & DESIGN GRAPHIQUE  
5, quai de la Daurade  
31000 Toulouse  
[www.isdat.fr](http://www.isdat.fr)

Journée d'étude le 22 mars 2013 avec Ken Garland et Władysław Pluta  
*L'émergence de la notion d'identité visuelle en Europe au 20e siècle*

Ken Garland (uk) est designer graphique, pédagogue, essayiste, et auteur du manifeste *First Things First*.

Władysław Pluta (pl) est designer graphique et enseignant au département Industrial Design de l'Académie des Beaux-Arts/ASP de Cracovie. Il proposera un workshop du 18 au 22 mars.

Modérateur : François Chastanet (fr), architecte, designer graphique et enseignant en design graphique et typographie à l'ISDAT

Le parcours de l'étudiant s'articule autour de l'acquisition de compétences fondamentales dans les champs de l'édition, de l'image, de la typographie, du web design et de ses langages de programmation. Au travers de l'expérimentation des différents médiums et supports, cet enseignement aborde, dans un contexte international, des enjeux de sens, de méthodologie de projet, de fonction et de diffusion.

→ Portes ouvertes du 22 au 24 mars 2013  
→ Inscriptions au concours d'entrée et aux commissions d'admission en équivalence DNAP/DNSEP ou en cours de cursus : jusqu'au 29 mars 2013  
→ Entretiens pour les entrées par équivalence : 13 et 14 mai 2013

L'option design graphique forme des designers aptes à concevoir des projets prospectifs et à les mettre en œuvre sur papier comme à l'écran.

## ISDAT

Annonce presse

Annonce presse parue dans le magazine Étapes : pour promouvoir l'option Design graphique de l'ISDAT, l'Institut supérieur des arts de Toulouse, nouvelle entité regroupant deux départements, celui des beaux-arts (anciennement nommé École supérieure des beaux-arts de Toulouse) et celui du spectacle vivant (anciennement nommé CESMD). Ce document annonce également une journée d'étude à laquelle participeront deux designers graphiques renommés.

## ENTRE EN SCÈNE !

Charte graphique  
+ brochures  
+ affiches + flyers

---

Depuis l'automne 2013, le festival de théâtre étudiant *Scènes de rentrée* est devenu *Entre en scène !* et a maintenant lieu en 2 temps (2 actes), à la rentrée universitaire puis au printemps.



**EN  
- TRE  
EN SCÈNE !**

ET C'EST GRATUIT !

FESTIVAL DE THÉÂTRE UNIVERSITAIRE  
TOULOUSE, DU 23 AU 31 MARS 2015 ~ ACTE 2

www.univ-toulouse.fr/entre-en-scene

Université Fédérale  
Toulouse III - Mirail

Logos: Université de Toulouse, Université de Toulouse III, Université de Toulouse II, Université de Toulouse I, Université de Toulouse IV, Université de Toulouse V, Université de Toulouse VI, Université de Toulouse VII, Université de Toulouse VIII, Université de Toulouse IX, Université de Toulouse X, Université de Toulouse XI, Université de Toulouse XII, Université de Toulouse XIII, Université de Toulouse XIV, Université de Toulouse XV, Université de Toulouse XVI, Université de Toulouse XVII, Université de Toulouse XVIII, Université de Toulouse XIX, Université de Toulouse XX, Université de Toulouse XXI, Université de Toulouse XXII, Université de Toulouse XXIII, Université de Toulouse XXIV, Université de Toulouse XXV, Université de Toulouse XXVI, Université de Toulouse XXVII, Université de Toulouse XXVIII, Université de Toulouse XXIX, Université de Toulouse XXX, Université de Toulouse XXXI, Université de Toulouse XXXII, Université de Toulouse XXXIII, Université de Toulouse XXXIV, Université de Toulouse XXXV, Université de Toulouse XXXVI, Université de Toulouse XXXVII, Université de Toulouse XXXVIII, Université de Toulouse XXXIX, Université de Toulouse XL, Université de Toulouse XLI, Université de Toulouse XLII, Université de Toulouse XLIII, Université de Toulouse XLIV, Université de Toulouse XLV, Université de Toulouse XLVI, Université de Toulouse XLVII, Université de Toulouse XLVIII, Université de Toulouse XLIX, Université de Toulouse L, Université de Toulouse LI, Université de Toulouse LII, Université de Toulouse LIII, Université de Toulouse LIV, Université de Toulouse LV, Université de Toulouse LVI, Université de Toulouse LVII, Université de Toulouse LVIII, Université de Toulouse LIX, Université de Toulouse LX, Université de Toulouse LXI, Université de Toulouse LXII, Université de Toulouse LXIII, Université de Toulouse LXIV, Université de Toulouse LXV, Université de Toulouse LXVI, Université de Toulouse LXVII, Université de Toulouse LXVIII, Université de Toulouse LXIX, Université de Toulouse LXX, Université de Toulouse LXXI, Université de Toulouse LXXII, Université de Toulouse LXXIII, Université de Toulouse LXXIV, Université de Toulouse LXXV, Université de Toulouse LXXVI, Université de Toulouse LXXVII, Université de Toulouse LXXVIII, Université de Toulouse LXXIX, Université de Toulouse LXXX, Université de Toulouse LXXXI, Université de Toulouse LXXXII, Université de Toulouse LXXXIII, Université de Toulouse LXXXIV, Université de Toulouse LXXXV, Université de Toulouse LXXXVI, Université de Toulouse LXXXVII, Université de Toulouse LXXXVIII, Université de Toulouse LXXXIX, Université de Toulouse LXXXX, Université de Toulouse LXXXXI, Université de Toulouse LXXXXII, Université de Toulouse LXXXXIII, Université de Toulouse LXXXXIV, Université de Toulouse LXXXXV, Université de Toulouse LXXXXVI, Université de Toulouse LXXXXVII, Université de Toulouse LXXXXVIII, Université de Toulouse LXXXXIX, Université de Toulouse LXXXXX.

## QUAT'SOUS FILMS

Logo + papèterie

---

Conception de l'identité graphique de la société Quat'sous films, montée par le cinéaste Abdellatif Kechiche pour son film *La vie d'Adèle*, Palme d'or du Festival de Cannes 2013

 **QUAT'SOUS FILMS**

 **QUAT'SOUS FILMS**

 **QUAT'SOUS FILMS**

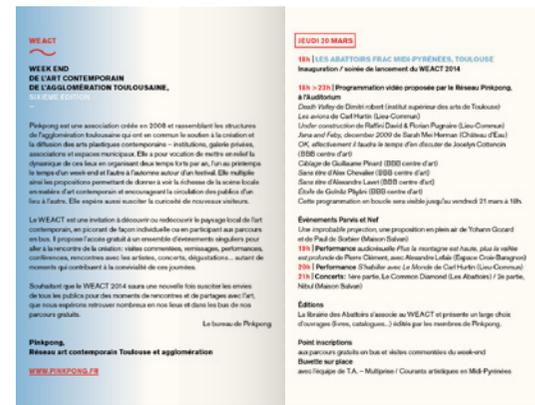
64 rue Rébeval  
75019 PARIS  
01 42 06 02 87

SARL au capital de 7000 euros / RCS 529917163 / Code APE 5911C

**PINKPONG  
- GRAPHÉINE**

Programmes  
+ affiches

Conception des supports de communication pour le festival annuel Graphéine, dédié aux arts graphiques et organisé par le réseau Pinkpong, fédérant un ensemble de centres d'art à Toulouse et en périphérie.



**PINKPONG  
- WEACT**

Programmes  
+ affiches

Conception des supports de communication pour le WEACT, weekend de l'art contemporain à Toulouse, organisé par le réseau Pinkpong.





**BENJAMIN RENAUD**  
**DESIGNER GRAPHIQUE**  
**INDÉPENDANT**

**+33 (0)6 87 80 10 76**  
**benjamin.renaud@hotmail.fr**  
**www.benjaminrenaud.fr**

---

Diplômé de l'option design graphique de l'institut supérieur des arts de Toulouse, je suis établi en tant qu'indépendant depuis 2010. Je travaille dans les champs de l'image et de l'édition et conçois des signes et des objets imprimés.

En tant que professionnel sérieux et réactif, impliqué dans le design graphique en lien avec les milieux artistiques et culturels notamment (théâtre, art contemporain, musique, cinéma...), je vous propose de concevoir, par le biais d'un dialogue précis pour répondre à vos attentes, tous types de supports imprimés et objets éditoriaux : affiches, flyers, identités visuelles, brochures, livres, plaquettes...

Aussi, après avoir pris connaissance de ce portfolio présentant une sélection de mes travaux, n'hésitez pas à me contacter pour toute demande d'informations ou de devis !

Mon site personnel étant actuellement en cours d'actualisation, de nouveaux travaux seront visibles dans les semaines à venir...